

Dieser Technik- & Stage-Rider ist integraler Bestandteil der Allgemeinen Geschäftsbedingungen AGBs von DJ MARIO und dient zur Orientierung für den Bau des DJ-Pultes sowie der Bühne und die technischen Anforderungen, sofern diese durch den Veranstalter bzw. seinem Veranstaltungstechnik-Unternehmen gestellt werden.



### Bühne

Das DJ-Pult muss aus Sicherheitsgründen genügend Abstand zum Publikum haben (Mindesthöhe der Bühne 1.0 Meter ab Boden) und darf nicht für jeden Gast frei zugänglich sein. Die **Bühnenfläche** muss mindestens **3.0 Meter breit und 2.0 Meter tief** sowie waagrecht, ohne Unebenheiten und stabil gebaut sein.

### DJ-Regie

Das Büttec-Bühnenpodest für die DJ-Regie muss zwingend folgende Dimensionen erfüllen sowie mit einem Bühnenvorhang/-abdeckung vorderseitig und seitlich geschlossen sein.

- ⇒ 1 Büttec-Bühnenpodest für DJ-Regie «DJ-Technikequipment»
- ⇒ Arbeitsfläche **2.0 Meter Breite x 1.0 Meter Tiefe** und Arbeitshöhe **1.0 Meter Höhe**
- ⇒ 2 freie Stromanschlüsse (TYP13) müssen bei der DJ-Regie verfügbar sein

### DJ-Technikequipment

Das DJ-Equipment beinhaltet folgende Mindestanforderungen: Es müssen zwingend **Pioneer CDJ-Player** und **Pioneer DJM-Mixer** der folgenden Produktserie bereitgestellt werden. Die CDJ-Player müssen via LAN-Verbindung miteinander verlinkt sein.

- ⇒ 2 DJ-Player **Pioneer CDJ-3000** oder **CDJ-2000NXS-2**
- ⇒ 1 DJ-Mixer **Pioneer DJM-A9** oder **DJM-900NXS-2** oder **DJM-V10**
- ⇒ 2 Monitorboxen gerne am Boden rechts / links platziert und direkt am **Booth-Monitor** angeschlossen damit das Monitoring via DJ-Mixer **steuerbar** ist
- ⇒ 1 Kabel- oder Funkmikrofon (z.B. Shure SM-58)

### Audio | PA

Die Beschallungsanlage muss für die nötige Personenanzahl und Raumkapazität optimal eingerichtet und durch ein Veranstaltungstechnik-Unternehmen bedient sein.

Empfohlene bzw. branchenübliche Marken, welche die Techniker verwenden, sind z.B.  
⇒ L'ACOUSTICS // NEXO // d&b // Kling & Freitag // und weitere qualitativ hochwertige Systeme

### Stage-Plan



### Lichtshow | Lichtdesign

Die Lichtanlage muss für die nötige Personenanzahl und Raumkapazität optimal eingerichtet und durch ein Veranstaltungstechnik-Unternehmen bedient sein.

Empfohlene bzw. branchenübliche Marken, welche die Techniker verwenden, sind z.B.  
⇒ ROBE // CLAYPAKY // SGM // JB-LIGHTING // und weitere qualitativ hochwertige Systeme

### Kontakt

Mobile +41 (0)79 / 778 71 16  
Mail [info@djmario.ch](mailto:info@djmario.ch)  
Website [www.djmario.ch](http://www.djmario.ch)